



De legende van Bride

door Fiona McCleod

verteld door: Anje Robertson

harmmuziek: Lotje Meier

Datum: 30 januari 2022

na de mensenwijdingsdienst

Anje Robertson en Lotje Meier voeren deze voorstelling die een uur duurt, uitsluitend op vanaf eind januari tot begin maart.

Deze van de westkust van Schotland afkomstige legende verhaalt over de wederkomst van het licht.

Een legende over de godin, Bride, die als pasgeborene de woeste overtocht van Ierland naar het voor de Kelten heilige eiland Iona in Schotland overleeft, op de vlucht voor de Ierse koning. Daar groeit ze op tussen de schapen en de vogels. Ze is de enige vrouw op het eiland die ceremoniën van druïdes mee mag maken.

Ceremoniën ter verwelkoming van het licht. Kort daarop mag ze ook aanwezig zijn bij de geboorte van het licht kind in de stal in Bethlehem, daar wordt ze de Muime Chriosd, de pleegmoeder van Christus.



Anje Robertson genoot haar opleiding aan the International School of Storytelling in het Verenigd Koninkrijk. Zij trad op o.a. in Nederland, Engeland, Schotland, Israel, Slovenië, Bosnië en China.



Lotje Meier studeerde aan het Amsterdams Conservatorium bij Erika Waardenburg. Ze geeft solo en kamerformatie concerten, is docente harp en verzorgt muzikale begeleiding bij vertelde verhalen.